



AULA XXI

Nativos digitales

**Dieta cognitiva, inteligencia
colectiva y arquitecturas
de la participación**

Alejandro Piscitelli

Santillana

ÍNDICE

Prólogo 15

Introducción.

Las generaciones digitales viven de/en la pantalla 19

PARTE I.

LOS NATIVOS DIGITALES. UNA NUEVA CLASE COGNITIVA 37

Capítulo 1.

**Nativos digitales. La insuturable brecha cognitiva
y de esos polialfabetismos tan necesitados** 39

La migración digital, un proceso de larga data
cuando estamos entrando en su segunda década..... 39

Cuando tener acento es algo de lo que no conviene
vanagloriarse 47

Átomos de conocimiento ensamblados en
tramas de sentido 49

Capítulo 2.

Nuevos medios, soportes, conexión y formatos	53
Las abejas están de moda. Y pican, pero de un modo hartito imprevisto	53
Una corta tradición que en tiempos interneteanos es llamativamente larga.....	55
Sindicación de contenidos, ¿segunda vuelta?	63
<i>Vaporware</i> , <i>papiroflexia</i> y el papel electrónico convertido por fin en realidad	69

Capítulo 3.

Los videojuegos y la simulación de la realidad.

Lo que viene después de la inducción y de la deducción ..	73
Orígenes de una práctica	73
La ludología y el pensar no sobre sino con los videojuegos...	87
Los videojuegos como género. Un largo y sinuoso camino	93

Capítulo 4.

Video TV, *ergo sum*. Cuando la cultura audiovisual

también sirve para pensar	97
Bendición académicamente correcta de la cultura audiovisual	97
La TV parasita la lectura	103
El mercado y el cerebro unidos jamás serán vencidos ...	109
La estilística videográfica de 24. La idiosincracia de una serie sin par.....	112
¿Por qué queremos tanto a <i>Dr House</i> ?	118

PARTE II.

EDUCANDO A LOS NATIVOS DIGITALES EN ESPACIOS DE AFINIDAD 127

Capítulo 5.

Los bárbaros de *Google*. Educando con sentido

a la Generación Einstein	129
De un orden cognitivo a otro	129
La (a) simetría lectores/escritores	133
La sabiduría de los bárbaros	138
Convergencia mediática, cultura participativa e inteligencia colectiva	141

Capítulo 6.

La alfabetización digital como nueva infraestructura

del conocimiento	151
Las computadoras, el aprendizaje y la alfabetización....	151
La proliferación de inteligencias materiales	154
Entornos sociales y espacios de creación colaborativos.....	159
La paradoja del aprendizaje profundo	163
Alfabetización académica, ¿mero neologismo o <i>killer application</i> ?	166

Capítulo 7.

De los grandes maestros a los grandes mediadores.

Diseñando el paradigma de los docentes Web 2.0.....	175
El desafío de entrenar a docentes	175
De la mediación educativa a la mediación tecnológica y vuelta. Y de cómo repensar/rediseñar ambas.....	180
Ideas <i>versus</i> emociones, un falso dilema	186

Capítulo 8.

Alfabetización digital y portales educativos.

El caso emblemático de Educ.ar	199
Educ.ar en la era de los nativos digitales.....	200
De la Web 1.0 a la Web 2.0, un proyecto pedagógico- institucional. Educ.ar 2003-2008	205
Rediseñando comunidades de información	211

PARTE III.

GESTIONANDO LOS CONTEXTOS CAÓTICOS DE CAMBIO

EN LOS QUE VIVIRÁN LOS NATIVOS DIGITALES.....	217
---	-----

Capítulo 9.

<i>Software</i> social y sabiduría de las multitudes.....	219
De diseñar luz a diseñar red, otra forma de luz.....	219
Los tres grandes momentos de evolución puntuada de Internet	222
El poder de organizar sin organizaciones.....	233

Capítulo 10.

<i>Par a par</i> . Prosumidores y post-producción	241
Producción entre iguales basada en el dominio público	241
Variedad de estrategias tecnológicas y sociales	242
El éxito de las comunidades de producción	244
Prosumidores	253
Post-producción. La cultura del <i>rip, mix and burn</i>	255

Capítulo 11.

Cambio masivo. Mutaciones cognitivas y diseño global ..	265
Cambio masivo e institutos sin fronteras.....	265
Del cambio masivo al diseño proyectual de exquisita complejidad	270
En los márgenes de la complejidad.....	275
Fabricadores personales. Llevando a los átomos la capacidad transformadora de los <i>bits</i>	284

Capítulo 12.

Tecnología, mediaciones y generaciones interactivas.....	291
Economía, política y tecnología en la era de los signos y el espacio	291
Formas tecnoculturales. De la epistemología a la ontología y a la tecnología, organizadores de la cotidianeidad	301
Tiempo tecnológico post-causal y sociedades del riesgo.....	307
Empezando de nuevo.....	315
Bibliografía.....	321