

KIMBO

ÁREAS INTEGRADAS

1



 **SANTILLANA**

ÍNDICE



BIENVENIDOS A 1.º

10



A descubrir palabras

12

Diferenciación entre letras y números.
Reconocimiento de palabras cortas y largas.



Números en la escuela

14

Conteo y uso social de los números.

1 LA ESCUELA



Un aula de adivinos

16

Relación grafema-fonema: A, E.
Completamiento de palabras.

¡A jugar con nombres!

19

Identificación de las vocales y completamiento de palabras.

Tu nombre, mi nombre

20

Localización de vocales en los nombres propios. Escritura de nombres.

Muy escondidos

21

Relación grafema-fonema: I, O, U.
Completamiento y escritura de palabras.

Una lista en mi cuaderno

22

Listas en el cuaderno de comunicaciones.
Identificación de vocales. Lectura y escritura de palabras.

¿Qué hay que llevar?

23

Listas de disfraces

24

Reconocimiento de vocales y escritura de palabras.

"Un año de preguntas",
MELINA POGORELSKY

25

Lectura y disfrute de texto literario.

LEO y RELEÓN

28

Comprensión lectora: relectura para la identificación de personajes.

DEJO MI HUELLA

29

Producción escrita de listas.



Números en el aula

30

Lectura, escritura y conteo de números.

Los útiles de Roco

31

Lectura, escritura y conteo de números hasta 20.

Los números

32

Lectura, escritura y conteo de números hasta 20. Comparación de cantidades.

Merienda de cumple

33

Conteo y comparación de cantidades. Relación numérica "tantos como".

Números en la biblioteca

34

Regularidades de los números hasta 30.

¿Dónde está?

35

Relaciones espaciales y ubicación de objetos.



Escuelas y más escuelas

36

Análisis de imágenes. Intercambio oral sobre semejanzas y diferencias con la propia escuela.

Camino a la escuela

37

Lectura de testimonios. Establecimiento de relaciones.

Aulas de ayer y de hoy

38

Cambios y continuidades en las instituciones educativas. Lectura de imagen.

¿Antes o ahora?

39

Indagación sobre los cambios y las continuidades de los objetos de uso escolar.



En el recreo

40

Observación de imágenes y valoración del cuidado de uno mismo y de los otros.

Cuidarnos en casa

41

El botiquín

42

Importancia del botiquín para los primeros auxilios.

REPASO con GARRA

43

2 EL CUERPO HUMANO

44

YO PUEDO
COMPARTIR

 ¿Qué mirás...?	46	Relación grafema-fonema: M.
Me miro	47	Relación grafema-fonema: M. Escritura de palabras con apoyo gráfico. Poesía.
Pupi y la sopa	48	Relación grafema-fonema: P. Identificación y escritura de palabras. Receta médica.
En el consultorio	49	Relación grafema-fonema: S. Reconocimiento intuitivo del singular y del plural.
Lolo y los limones	50	Relación grafema-fonema: L. Completamiento de palabras.
Cada día más altos	51	
Olas en el mar	52	Lectura de palabras y oraciones a partir de soportes gráficos.
"A puro ritmo", FLORENCIA ESSES	53	Lectura y disfrute de texto literario.
LEO  RELEÓN	56	Comprensión lectora: reconocimiento del conflicto.
DEJO  HUELLA	57	Producción escrita de una canción.
 Vamos en orden	58	Relaciones numéricas: antecesor y sucesor.
¿Quién sigue...?	59	Exploración de la serie numérica.
De compras	60	Problemas que involucran unión o aumento de cantidades y pérdida o disminución de cantidades.
Colecciones	61	
Medidas en el aula	62	Medida: uso de unidades no convencionales para determinar longitudes.
Medir longitudes	63	
 ¿Cómo somos?	64	Semejanzas y diferencias entre el propio cuerpo y el de los animales. Organizar la información en tablas.
¿En qué nos parecemos?	65	Partes del cuerpo humano. Observar a fin de hallar las características externas de los animales.
Sanos siempre	66	Hábitos que favorecen o perjudican la salud. Observación con un propósito.
Cada uno de nosotros es diferente	67	Diversidad entre los seres humanos. Organización y sistematización de la información.
 Los chicos de ayer	68	Niños de ayer y hoy. Observar y leer imágenes en forma guiada.
Los chicos de hoy	69	
Los derechos de los chicos	70	Los derechos de los niños. Realizar dibujos que expresen ideas sobre lo leído.
REPASO  CON GARRA	71	

3 EN LA COLONIA

72

YO PUEDO
AYUDAR

 Dedos de costurera	74	Relación grafema-fonema: D. Relación imagen-palabra. Identificación y escritura de palabras.
Diez dulces	75	Armado y escritura de palabras. Reconocimiento de palabras que incluyan la letra D.
Tetera para un rico té	76	Relación fonema-grafema: T. Producción de oraciones sencillas. Lectura de invitación. Confeción de listas.
Invitaciones especiales	77	Relación fonema-grafema: T. Invitaciones. Escritura con apoyo gráfico.
Una luna en las nubes	78	Relación fonema-grafema: N, F. Escritura de palabras a partir de letras iniciales de otras palabras.
Faroles y faroleros	79	
A jugar	80	Escritura de palabras con soporte gráfico. Localización de los grafemas trabajados.
"¿Para dónde van?", LILIA MOSCONI	81	Lectura y disfrute de texto literario.
LEO  RELEÓN	84	Comprensión lectora: relectura para localizar información.
DEJO  HUELLA	85	Producción escrita de pregones.
 Cuentas de época	86	Sumas que dan 10. Restas que dan 1.
Sumar hasta 10, restar hasta 1	87	
Contar dinero	88	Sumas y restas en el contexto del dinero.
¿Qué figura es?	89	Figuras geométricas: cantidad de lados y vértices, lados rectos y curvos.
Más pistas y figuras	90	Relaciones y diferencias entre cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos.
Figuras para armar	91	
 Gente de la colonia	92	Grupos sociales en tiempos coloniales. Comparación de aspectos de la vida cotidiana en la colonia.
Los más chicos	93	Niños y niñas en la sociedad colonial. Escucha de relatos e historias de vida leídos por el docente.
Objetos de museo	94	Objetos de la vida colonial.
Así se divertían	95	Recreación y ocio en la época colonial. Cambios y continuidades.
 Árboles y flores de aquí	96	Diversidad de plantas autóctonas. Semejanzas y diferencias a partir de la observación.
Hojas, colores y formas	97	
Animales nuestros	98	Diversidad de animales autóctonos. Observar animales a través de imágenes.
REPASO  CON GARRA	99	

4 LOS ANIMALES

	100	
 El rap ratón	102	Relación grafema-fonema: R (inicial). Identificación, armado y escritura de palabras.
Rodeado de ratones	103	Relación grafema-fonema: R (inicial). Relación imagen-palabra.
Cocorocó	104	Grupos ortográficos: CA, CO, CU. Segmentación de palabras. Coplas populares.
Vaquita pequeñita	105	Grupos ortográficos: CA, CO, CU, QUE, QUI. Cuentos de nunca acabar. Escritura con apoyo gráfico.
Hipopótamos con hipo	106	Grafema H. Relación imagen-palabra. Reconocimiento de palabras con diferentes grafías. Coplas.
Dominó de animales	107	
Todos avisados	108	Reconocimiento de las características de una cartelera. Localización de los grafemas trabajados.
"El zorro y la cigüeña", MARÍA LAURA DEDE	109	Lectura y disfrute de texto literario.
LEO y RELEÓN	112	Comprensión lectora: ordenamiento de la secuencia a partir de imágenes.
DEJO y HUELLA	113	Producción escrita de coplas.
 Un juego con dados	114	Suma de dobles y cálculos conocidos para resolver otros.
Dados y sumas	116	
Sumas que ya sé	117	Uso de cálculos conocidos para resolver otros.
¿Cuántos días faltan?	118	Uso del calendario: ubicación de fechas. Distribución de meses, semanas, días.
El calendario	119	
 ¡Cuánta variedad en el reino animal!	120	Diversidad animal. Observación e identificación de características comunes.
Parecidos, pero no iguales	121	Partes del cuerpo de los animales. Semejanzas y diferencias.
Los animales por fuera	122	Coberturas de animales. Organización de la información en cuadros.
Los animales por dentro	123	Los animales vertebrados e invertebrados. Semejanzas y diferencias.
Mascotas en casa	124	Responsabilidad en la adopción de mascotas. El cuidado de las mascotas.
¡Así los cuidamos!	126	Instituciones de la vida social. Organizaciones sin fines de lucro que protegen a los animales.
REPASO con GARRA	127	

YO PUEDO
SER AMABLE

5 DEL CAMPO A LA CIUDAD

128

YO PUEDO
DESCUBRIR

 El búho de bulubú	130	Relación fonema-grafema: B. Lectura de textos breves. Escritura de palabras.
Vacas y vacaciones	131	Relación grafema-fonema: V. Escritura de palabras con apoyo gráfico. Lectura de textos breves.
¡Con z de zapato!	132	Relación grafema-fonema: Z. Armado y escritura de palabras.
Un circo en el centro	133	Grupos ortográficos: CE, CI. Escritura de textos breves con apoyo gráfico.
A puro colmo	134	Relación fonema-grafema: R intervocálica y dígrafo RR. Lectura y escritura de textos humorísticos.
Verano campestre	135	
¡Esto es el colmo!	136	Textos de tradición oral: los colmos. Escritura de oraciones sencillas.
"La fiesta de cumpleaños", CAROLINA TOSI	137	Lectura y disfrute de texto literario.
LEO y RELEÓN	140	Comprensión lectora: interpretación del argumento.
DEJO y HUELLA	141	Producción escrita de listas.
 Hotel de campo	142	Orden y regularidades de la serie hasta el 100.
Vamos al hotel	143	
Problemas en la ciudad	144	Relaciones entre problemas y cálculos.
Datos y problemas	145	Datos necesarios e innecesarios.
Feria en la plaza	146	Problemas de suma y resta en el contexto del dinero. Distintos tipos de balanzas.
Balanzas para pesar	147	
 El campo	148	Paisaje rural. Bienes que se producen.
La ciudad	149	Paisaje urbano. Reconocimiento de sus características y de las actividades que allí se realizan.
¿Cómo viajo?	150	Circulación de personas entre el ámbito rural y el urbano. Medios de transporte.
Herramientas y tecnología	151	Cambios en las herramientas. Avance de la tecnología.
 ¡Trabajamos con masa!	152	Cambios en los cuerpos por acciones mecánicas. Exploración y registro.
¡A moverse!	154	Cambio que se da en un objeto al aplicar una fuerza. Anticipaciones e intercambio de ideas.
REPASO con GARRA	155	

6

LOS MATERIALES

156

YO PUEDO
ESFORZARME

Hormiguita y elefante

158

Grupos ortográficos: GUE, GUI. Identificación de palabras.

El pingüino Miguel

159

Grupos ortográficos: GUE, GUI, GÜE, GÜI. Reordenamientos de palabras para armar un texto con sentido. Diminutivos.

Una visita guiada

160

Grupos ortográficos: GUE, GUI, GÜE, GÜI. Lectura y escritura de palabras.

Compañía de teatro

161

Relación grafema-fonema: Ñ. Entrada para una obra de teatro.

¿Qué le dijo?

162

Relación grafema-fonema: J, K. Chistes. Escritura de palabras.

Listos para actuar

163

Armador de historias

164

Escritura de un texto breve a partir de imágenes.

"Mica y el misterio de la gota de rocío",
VERÓNICA CHAMORRO

165

Lectura y disfrute de texto literario.

LEO y RELEÓN

168

Comprensión lectora: reconocimiento de la estructura de una obra teatral.

DEJO y HUELLA

169

Producción escrita de un diálogo.



Saltos cortos y largos

170

Escalas ascendentes de 10 en 10 y de 20 en 20.

Después de jugar

172

Dado recargado

173

Resolución de problemas de doble y mitad.

A usar la calculadora

174

Iniciación en el uso de la calculadora. Espacio: interpretación y comunicación de recorridos.

Armo un recorrido

175



Objetos y materiales

176

Diferenciación entre objetos y materiales. Observación y exploración.

Sólido y líquido

177

Características de los materiales sólidos y líquidos. Registro de información en cuadros.

Carrera de líquidos

178

Las propiedades de los líquidos. Viscosidad. Realización de una experiencia.

Acerca de los sólidos

179

Relaciones entre las propiedades de los sólidos y sus usos. Observación de objetos de distintos materiales.



Casas ecológicas

180

Las viviendas y los materiales. Observación en imágenes del uso que hacen las personas de los materiales.

Más acerca de las casas

182

Viviendas en diferentes espacios y sus materiales.

REPASO con GARRA

183

7

LAS PLANTAS

184

YO PUEDO
CREAR

Bella en el castillo

186

Relación grafema-fonema: dígrafo LL. Escritura de palabras con apoyo gráfico.

Coche, cochecito

187

Relación grafema-fonema: dígrafo CH. Familia de palabras. Lectura de textos breves: trabalenguas.

Con ga, con go, con gu

188

Grupos ortográficos: GA, GO, GU. Armado y escritura de palabras. Escritura de tantanes. Plurales.

Yayo y Yesi

189

Relación fonema-grafema: Y. Lectura de textos breves.

Magia genial

190

Grupos ortográficos: GE, GI. Escritura de palabras. Segmentación de oraciones.

¡A cocinar!

191

Paso a paso

192

Completamiento de un texto instructivo a partir de imágenes.

"El bambú japonés",
FLORENCIA GATTARI

193

Lectura y disfrute de texto literario.

LEO y RELEÓN

196

Comprensión lectora: escribir textos breves en torno a lo literario. Secuencia y orden cronológico.

DEJO y HUELLA

197

Producción escrita de un texto instructivo.



En la frutería

198

Introducción al análisis del valor posicional en el contexto del dinero.

Con billetes y monedas

199

Cálculos conocidos y nuevos

200

Cálculos mentales de suma y resta. Construcción de repertorio aditivo.

En el vivero

201

Relaciones entre enunciado y cálculo.

Feria de frutas y verduras

202

Problemas de suma y resta vinculados con nuevos sentidos.

Cuerpos y caras

203

Relación entre las caras de los cuerpos geométricos y las figuras geométricas.



¡Cuánta variedad!

204

Diversidad de plantas. Reconocimiento a partir de la observación de imágenes.

Las partes de una planta

205

Partes de las plantas con flor: hojas, tallos, raíces, frutos, flores, semillas.

Frutos y semillas

206

Diversidad de frutos y semillas. Sistematización de la información en tablas.

Plantas sabrosas

207

Plantas comestibles.



El circuito del papel

208

Circuito productivo del papel. Trabajadores y herramientas.

Reciclar y reutilizar

210

El trabajo y las técnicas en el presente. Buscar información en distintas fuentes.

REPASO con GARRA

211

 Wilson y Wanda	214	Relación grafema-fonema: W. Escritura de palabras.
Exploradores exitosos	215	Relación grafema-fonema: X. Escritura de oraciones. La oración como unidad de sentido.
La palabra exacta	216	Identificación de palabras a partir de definiciones. Producción de oraciones.
¡A descubrir!	217	Grupos consonánticos: BL, BR. Familia de palabras. Sistematización de los grupos consonánticos.
Un trío planetario	218	Grupos consonánticos PR, PL, TR, DR, FL, FR. Sistematización de grupos consonánticos.
Poemas en la galaxia	219	Noticia breve de la web.
Frío, frío...	220	Grupos consonánticos BR, BL, CR, CL, FL, FR, DR, TR. Sistematización de grupos consonánticos.
"Fiesta en el estanque", MELINA POGORELSKY	221	Lectura y disfrute de texto literario.
LEO y RELEÓN	224	Comprensión lectora. Reconocimiento de estrofas, versos y rimas.
DEJO MI HUELLA	225	Producción escrita de nanas.
 ¡De campamento!	226	Resolución de problemas con información en tablas o cuadros.
¡Ya llega el fogón!	227	
Otras formas de resolver	228	Análisis y uso de diversos procedimientos para sumar y restar.
La hora del almuerzo	229	Problemas varios que involucran sumas, restas, multiplicaciones y divisiones.
A jugar con agua	230	Medida: comparación de capacidades. Uso de unidades no convencionales.
¡A preparar jugo!	231	
 Así es mi lugar	232	Aspectos constantes del paisaje y del cielo. Observación de imágenes.
Cambios en el paisaje	233	Paisajes en los distintos momentos del día. Observación con un propósito.
El cielo de día y el cielo de noche	234	El cielo de día y de noche. Cuerpos observables desde la Tierra y fenómenos que los involucran.
¿Cómo está el tiempo?	235	Cambio atmosférico y estado del tiempo. Observar y registrar los cambios del tiempo y del paisaje.
 Los trabajadores de la tierra	236	Trabajos, trabajadores y tecnologías involucrados en las ciencias del cielo y la tierra.
Los trabajadores del cielo	237	
Un poco de historia	238	Historia de la astronomía y meteorología local. Diferencias a través del tiempo.
REPASO con GARRA	239	
Antología	240	
Recortables	255	

Donde veas estos dibujos vas a encontrar:



Prácticas del lenguaje



Matemática



Ciencias sociales



Ciencias naturales



Actividades para trabajar las habilidades socioemocionales.



Actividades de repaso.



Actividades de prelectura.



Actividades de comprensión lectora.



Actividades de producción escrita.



www.kimbosantillana.com

Propuestas digitales para seguir aprendiendo.

Y un fichero con actividades y recursos para seguir trabajando.



Prácticas del lenguaje



Matemática



Ciencias naturales



Ciencias sociales